

ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK, ZENEI VETÉLKEDŐK, KURZUSOK ÉS TÁBOROK BETÉTLAPJA

1. A PROGRAM MEGNEVEZÉSE

A 21. századi hatékony zenei nevelés bemutatása. Kidolgozott programunk elősegíti a régió kultúrájának élénkítését, a közönség zenei ismereteinek növelését.

2. ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK ESETÉN

A CÉLKÖZÖNSÉG KORÁNAK MEGHATÁROZÁSA

Az előadásoktól függően 0-100 éves

3. A RÉSZTVEVŐK KORÁNAK MEGHATÁROZÁSA

A hangversenyeken részt vevők kora jellemzően 6-22 év, a szakmai kurzusok meghívott előadói 18-70 év közötti, a továbbképzésen részt vevők átlagéletkora 40 év.

4. ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK ESETÉN

A TERVEZETT ELŐADÁSO(KO)N SZEREPLŐ MŰVEK LISTÁJA

A művek megnevezése	Az előadók megnevezése
Magyar népdalok énekhangra zongorakísérettel Kodály gyűjtésből és feldolgozásban Egyetem, begyedem Nausika, Haja, haja (Arany J.)- Négy dal 150. genfi zsoltár, Ave Maria Chi vuol veder, Chi d'amor sente Pünkösdlő (Népi töredékek alapján) Sírfelirat, Székely nóta- Hét zongoradarab Elfojtódás, Tavasz - Megkésett melódiák Op.6. Semmit ne bánkódjál (Szkhárosi Horváth A. Éneke, egykorú dallama szerint) Vejnemőjnen muzsikál (Kalevala 44. ének) Köszöntő (Nagszalonta), a 121. genfi zsoltár Akik mindig elkésnek (Ady E.), Fölszállott a páva (Ady E.) Öregek (Weöres S.) Túrót eszik a cigány (két népdal vegyeskarra) A magyarokhoz (Berzsenyi D.)	Kertész Attila – Liszt-díjas karnagy; A Pécsi Tudományegyetem kórusa; Amer Lemja, Ceri Evelin, Szomor Dorottya Lilla, Györffy Dorottya, Meggyes Csaba; Körtési András - zongoraművész
A fuvolairodalom gyöngyszemei a barokk korszaktól napjainkig	Dr. habil. Drahos Béla – fuvolaművész,

A zeneiskolában rendezendő hangversenyek műsorpolitikája a 2017/2018-as tanév elején realizálódik. Eddigi gyakorlatunk alapján a koncert előtt egy hónappal korábban állítjuk össze a szereplők és az előadott művek listáját.

5. A TERVEZETT ELŐADÁS(OK), VETÉLEKDŐ(K), KURZUS(OK) TÁBOR(OK) TEMATIKÁJÁNAK RÉSZLETES LEÍRÁSA,

A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola mottója Kodály Zoltán szállóigévé vált mondata: „Legyen a zene mindenkié!” Ennek megfelelően 2017/2018-as tanévre tervezett előadásaink és hangversenyeink szólnak a legkisebbeknek ugyanúgy, mint a szakembereknek. Alapfokú művészetoktatási intézményként alapvető célunk zenét szerető, zeneértő közönség nevelése, a tehetségek felismerése, támogatása, pályára való felkészítés, értékközvetítés, hagyományápolás. Ennek érdekében igyekszünk minden meghatározott célunk mellé megfelelő programot szervezni. Mellékletként a 2016/2017-es tanév munkatervét csatoljuk, amely jól alátámasztja az intézményünkben folytatott rendszeres, magas szakmai színvonalú művészeti nevelést.

Programunk tematikája több részből áll: előadások, hospitálási alkalmak pedagógusok részére, valamint ezekhez kapcsolódó tematikus hangversenyek együttesen alkotják azt a komplex projekttervet, mellyel hozzájárulhatunk régióink zenei kultúrájának élénkítéséhez, és a tanulóifjúság ismereteinek növeléséhez. A hospitálási alkalmakat valamint a tematikus előadásokat nem akkreditált továbbképzésként is meghirdetjük, A verseny egyben pedagógus továbbképzés is, a 277/1997. (XII. 22.) sz. korm. rendelet 5.§ (3) bekezdése értelmében a hétévenkénti továbbképzés legfeljebb 20%-a (30 pont) teljesíthető az e paragrafus (d) pontjában meghatározottak szerint is, mely a pedagógus továbbképzésre fordítható keretből elszámolható, és időtartama a 120 órás kötelező képzésbe beleszámítható.

1. Szakmai napok az érintett hangszernek, hangszercsoportoknak megfelelően nyújt betekintést az érdeklődőknek. A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola Akkreditált Kiváló Tehetségpont, Mentoráló Intézmény, valamint 2017-től az Oktatási Hivatal Bázisintézménye. Fontosnak tartjuk, hogy az itt jól működő gyakorlatot, a tapasztalatainkat megoszthassuk másokkal. Ennek megfelelően előzetes bejelentkezés és megbeszélés szerint havonta egy alkalommal lehetőség nyílik a tanszakok műhelymunkájának megismerésére. Tanáraink készséggel állnak rendelkezésre más iskolákból érkező pedagógusoknak is, lehetőség van órát látogatni, szakmai konzultációra. A tematikus hangversenyeken növendékeink résztvevőként és közönségként is megtapasztalhatják az egyes hangszerek közötti azonosságot és különbséget.– kapcsolódó programok: Kodályra emlékezünk, Vegyes hangverseny, Karácsonyváro hangversenyek óvodásoknak, Billentyűs tanszak bemutatkozása, Fúvós tanszak bemutatkozása, Vonós-akkordikus tanszak bemutatkozása, Vokális-zeneismeret tanszak bemutatkozása, Országos Fuvolaverseny
2. A hagyományápolás egy művészeti iskolában kiemelt jelentőséggel bír, tudatosan ápoljuk azokat a szokásokat, amelyek értéket közvetítenek, közösségteremtő és megtartó erejük van. A nemzeti és vallási ünnepeink körüli időszakokban azoknak megfelelő tematikájú tanórákat,

hangversenyeket rendezünk – kapcsolódó programok: Ünnepi Karácsonyi Hangverseny, Farsangi Hangverseny, Karácsonyváró hangversenyek óvodásoknak, Pünkösdi Hangverseny

3. Pedagógiai programunk egyik leghangsúlyosabb célkitűzése a tehetséggondozás: a tehetségek felismerése, kibontakoztatása, a növendékek zenei pályára való felkészítése. A tehetséges tanulók emelt óraszámú képzésben részesülnek, szakmai kurzusokon, megyei, regionális, országos és nemzetközi versenyeken vesznek részt. Zenei pályára került volt diákjaink tanulmányait nyomon követjük, hangverseny-lehetőségeket biztosítunk számukra. Tanáraink rendszeresen fellépő művészek, ezzel is példát mutatva a rendszeres gyakorlásról, a színpadra állásig – kapcsolódó programok: B-tagozatos növendékek vizsgahangversenye, Alma Mater Hangverseny, IX. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny, Tanári Hangverseny
4. A művészeti nevelésnek meghatározó szerepe van a személyiségfejlesztésben, a közösségformálásban. Iskolánkban ezt már egészen kicsi korban kezdjük: zenebölcsődei és zeneóvodai foglalkozásaink is rendkívül közkedveltek. A művészetek, a zene elősegíti a teljes emberré válást (az értelmi és érzelmi nevelés közötti összhangot), a szociokulturális hátrányok csökkentését, a kulcskompetenciák fejlesztését, a világ komplex befogadását, az önkifejezést. Tanítványainkat változatos zenei tevékenységformákban való részvételre (kamara, zenekar, kórus) ösztönözzük. A közös művészi munka és élmény segít leküzdeni a tanulók közti esélyegyenlőségi különbségeket is. A hátrányos helyzetű, fogyatékkal élő, vagy SNI tanulókat iskolánkban három végzett terapeuta is segíti – kapcsolódó programok: Muzsikál Kaposvár a Zene Világnapján-minihangversenyek, Hangverseny az Esélyegyenlőség jegyében, Karácsonyváró hangversenyek óvodásoknak, Pünkösdi hangverseny
5. Lelki életünk ápolása mellett lényeges testi egészségünk megőrzése is, ehhez kapcsolódóan hívunk iskolánkba táplálkozási szakértőt, személyi edzőt, mozgásterapeutát – kapcsolódó program: Egészségnap. A nap témája ezen felül a zenei munkaképesség-gondozás megismertetése, és alkalmazása.

6. A TERVEZETT ELŐADÁS(OK), VETÉLEKDŐ(K), KURZUS(OK) TÁBOR(OK) HELYSZÍNE, IDŐPONTJA, IDŐTARTAMA:

Helyszín	Időpont	Időtartam
Kaposvár – közösségi terek Muzsikál Kaposvár a Zene Világnapján	2017. 10. 02.	40x15 perc – minihangverseny +1 óra közös hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola - Vegyes hangverseny	2017.11. 23.	1,5 óra
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola - Hangversenyterem	2017. 11.28.	2 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Hangverseny az Esélyegyenlőség jegyében	2017. 11. 30.	1,5 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Karácsonyváró hangversenyek óvodásoknak	2017. 12. 05-06.	2x1 óra előadás + 4x45 perc hangverseny
Kaposvár – Szivárvány Kultúrpalota – Ünnepi Karácsonyi hangverseny	2017. 12. 14.	1,5 óra

Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Farsangi Hangverseny	2018. 01. 26.	2 óra
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – B-s vizsgahangverseny	2018. 01. 30.	2 óra előadás + 2 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Billentyűs tanszak bemutatkozása	2018. 02. 12.	1,5 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Fúvós tanszak bemutatkozása	2018. 03. 01.	1,5 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Szivárvány Kultúrpalota IX. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny	2018. 03. 23-25.	1,5 óra előadás + 1,5 óra nyitóhangverseny + 20 óra versenyprogram
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Vonós-akkordikus tanszak bemutatkozása	2018. 04. 10	1,5 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Vokális-zeneismeret tanszak bemutatkozása	2018. 04. 23.	1,5 óra előadás + 1,5 óra hangverseny
Kaposvár – Szivárvány Kultúrpalota – Zenekarok önálló hangversenye	2018. 04. 27.	2x 1,5 óra előadás + 2 óra hangverseny
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alma Mater hangverseny	2018. 05. 10.	1,5 óra
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Tanári hangverseny	2018. 05. 14.	1,5 óra
Kaposvár – Református templom – Pünkösdi hangverseny	2018. 05. 22.	1,5 óra
Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola - Egészségnap	2018. 06. 04.	5 óra előadás + 1 óra hangverseny

7. ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK ÉS VETÉLKEDŐK ESETÉN

A KÖZÉPISKOLAI TANANYAGHOZ KAPCSOLÓDÓ PONTOK LEÍRÁSA

A középiskola ének-zene, művészettörténet, történelem, irodalom tananyag felőleli a tematikus hangverseny-sorozatunkhoz kapcsolódó ismereteket. Koncertjeinken a kora reneszánsztól a kortárs zeneművekig minden korszakból ízelítőt kaphat a közönség. A hallgatóság igényét és a tantervi követelményeket is szem előtt tartva színesen, változatosan állítjuk össze a repertoárt.

8. ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK ÉS VETÉLKEDŐK ESETÉN

AZ ELŐKÉSZÍTÉS TEMATIKUS ELEMEINEK LEÍRÁSA ISKOLAI SZAKTANÁROKNAK

Iskolai szaktanároknak javasoljuk, hogy az aktuális programnak megfelelően ismételjék át a kapcsolódó tananyagrészt, illetve kötetlen formában beszélgessenek a felmerülő témákról. Előzetesen munkatervet küldünk a tanév elején minden környékbeli intézménybe, hogy tervezhető és a tananyagba beépíthető legyen az általunk kínált programlehetőség.

9. A MEGVALÓSÍTHATÓSÁG HELYSZÍNI KÖVETELMÉNYEINEK, TÁRGYI FELTÉTELEINEK LEÍRÁSA

Iskolánk hangversenyterme kiválóan alkalmas kurzusok, szakmai kerekasztalok lebonyolításra is. Rendelkezésre állnak mikrofonok, hangfalak, projektor, különböző lejátszó- és felvevőberendezések,

valamint szükség szerint különböző típusú táblák is felállíthatóak. Az épület és környezete tisztasága elsődleges szempont, mivel a művészeti neveléshez az esztétikai nevelés is hozzátartozik.

Épületünkhöz hatalmas park-szerű udvar tartozik, ahol igény szerint megoldható a vendég- járművek parkolása is; valamint a szabadtéri hangversenyek rendezésére ugyanúgy alkalmas, mint az egészségnaphoz tartozó mozgásos programok megvalósítására.

Az épület központi fekvése könnyen elérhetővé teszi az intézményt a város minden pontjáról.

10. A TERVEZETT PROGRAMBAN SZEREPLŐ MŰVÉSZETI ÁGAK FELSOROLÁSA

Kompetencia alapú oktatásunk egyik ismérve, hogy más művészeti ágakat is bevonunk tananyagunkba. Ezek legtöbbször megjelennek hangversenyeinken is. Ezek a művészeti ágak: a tánc- a festő- és képzőművészet.

11. ISMERETTERJESZTŐ HANGVERSENYEK ESETÉN

AZ ELŐADÁSONKÉNT TERVEZETT NÉZŐSZÁM

Tervezett nézőszámunk az előadások típusától és a megcélzott közönségtől függően eltérő; előadásonként: 100-500 fő

Kelt: Kaposvár, 2017.04. hó 20. nap

P.H.


a Pályázó (cégszerű) aláírása

MUZSIKÁL KAPOSVÁR
KULTURÁLIS ALAPÍTVÁNY
7400 Kaposvár, Kossuth L. u. 21
Adószám: 18874211-1-14
Szlsz.OTP-11743002-2647601